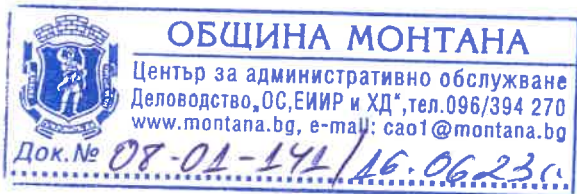


ОБЩИНА



МОНТАНА

3400 Монтана, ул. Извора 1, тел.: 096 / 394 201, факс: 096 / 588 391, e-mail: montana@montana.bg



До
Инж. Иво Иванов
Председател
Общински съвет
МОНТАНА

ДОКЛАДНА ЗАПИСКА

от Златко Живков – кмет на Община Монтана

ОТНОСНО: Промени в Регламента на Национален конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър – Монтана в рамките на Международните празници на духовите оркестри “Дико Илиев”

Уважаеми инж. ИВАНОВ,

Община Монтана предлага актуализиране на Регламента на Националния конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър, приет с Решение № 1330/30.06.2015 г. на Общински съвет – Монтана и организиран от Община Монтана като съпътстващо събитие на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“. Предвид препоръки на композиторската гилдия и професионалното жури, както и инфлацията през последните години, в регламента са допълнени текстове, свързани с предоставяне на конкретни нотни текстове, уреждането на авторски права и увеличаването размера на наградите.

Във връзка с това и на основание чл. 17 , т. 5 и чл. 21, т. 23 от ЗМСМА, предлагам Общинският съвет да вземе следното

РЕШЕНИЕ:

1. Отменя приетия с Решение № 1330/30.06.2015 г. на Общински съвет – Монтана, Регламент на Национален конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър.
2. Приема Регламент на Национален конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър

Към докладната записка прилагам актуализиран:

1. Регламент на Конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър – Монтана.



МОТИВИ

за актуализиране на Регламента на Националния конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър, организиран от Община Монтана като съпътстващо събитие на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“

Причини, които налагат актуализирането на Регламента:

Организационният опит на екипа, осъществяващ подготовката и провеждането на Националния конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър, както и препоръките на професионалната гилдия на композиторите, диригентите и музикантите, доведе до следните промени:

- с оглед по-голяма прозрачност и по-добро популяризиране на резултатите от конкурса, беше допълнен текст те да бъдат публикувани и на официалния сайт на Община Монтана и на сайта на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“, чието съпътстващо събитие е конкурса;
- за да бъдат изпълнени по време на празниците наградните творби, е необходимо организаторите да разполагат с партитурата и щимовете им в достъпен за всички файлов формат, какъвто е pdf. Практиката показва, че често отличените композитори се бавят с изпращането на нотните текстове или ги изпращат в недостъпен за всички формат, което пречи на подготовката на оркестрите. Включването на текста, че е задължително да ги изпратят в рамките на конкретен срок, ще улесни събирането на нотния материал и ще улесни репетиционния процес на оркестрите;
- публикуването на отличените творби на сайта на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“ осигурява неограничен достъп до тях и повишава ползата от конкурса, чиято цел е да се стимулира развитието на духовите оркестри;
- тъй като практиката показва, че едни и същи утвърдени композитори печелят най-често награди в конкурса, рестрикцията те да участват в две поредни издания, ще бъде предпоставка за стимулирането на нови участници и разнообразяване на получените произведения;
- когато е приет Регламентът на конкурса през 2015 г. минималната работна заплата е била 360 лв., а сега вече е 780 лв., т.е. над 2 пъти повече. Това рефлектира върху увеличаването на възнагражденията като цяло, респективно на цената на творческия труд. Стойността на наградите в конкурса се оказва ерозирана и от инфлацията. За да бъдат насърчени композиторите и да се възмезди справедливо творческият труд, е целесъобразно да се увеличи и размерът на предвидените награди.
- прецизиран и разширен е текстът за отстъпването от страна на авторите на неизключително право на Община Монтана, което позволява безпроблемно тя да използва по различен начин наградните творби.

Цели, които се поставят:

Конкурсът има за цел да стимулира създаването на нови творби за духов оркестър – хора на фолклорна основа и маршове, и изпълнението на наградните творби на Международните празници на духовите оркестри “Дико Илиев” – Монтана, с което допринася за развитието на българската музикална култура и осигурява нови творби за духовите оркестри.

Паралелно с това конкурсът допринася и за позитивния имидж на Монтана като културно средище на Северозапада.

Финансови и други средства, необходими за прилагането на новата уредба:

- 9000 лв. за награди;
- разходи за жури, което ще оцени постъпилите за участие в конкурса творби;

- медийна кампания за популяризиране на Националния конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър, в която ще инвестират време и усилия организаторите.

Очаквани резултати:

Приемането на актуализирания Регламент на Националния конкурс за създаване на нови творби за духов оркестър, ще доведе до:

- превръщане на конкурса в конкурентоспособен спрямо други сходни конкурси, които се провеждат в страната;
- повишаване на интереса към него и привличане на повече композитори;
- улесняване на организационния процес и повишаване на неговата ефективност;
- повишаване достъпа до култура чрез осигуряване на практика неограничен достъп до творбите чрез публикуването им в интернет;
- повишаване авторитета на конкурса, респективно на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“;
- принос за позитивния имидж на Монтана като културен център на Северозапада;

Анализ за съответствие с правота на Европейския съюз:

Разпоредбите на Правилника се прилагат, доколкото не противоречат на нормативен акт с по-висока юридическа сила и на норми от по-висока степен и на европейското законодателство.

РЕГЛАМЕНТ

НА НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА СЪЗДАВАНЕ НА НОВИ ТВОРБИ ЗА ДУХОВ ОРКЕСТЪР - МОНТАНА

ЦЕЛ

Конкурсът има за цел да стимулира създаването на нови творби за духов оркестър – хора на фолклорна основа и маршове, и изпълнението на наградените творби на Международните празници на духовите оркестри “Дико Илиев” – Монтана.

УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ

Конкурсът се провежда на всеки две години в град Монтана.

В него могат да участват композитори, навършили пълнолетие.

Творбите, изпращани от участниците в конкурса, да бъдат създадени специално за конкурса, да не са публикувани и публично представяни.

Изпращаните от авторите творби да бъдат съобразени с възможностите за изпълнение от среден и голям духов оркестър.

Всеки участник изпраща в един плик, на който се поставя входящ номер в деловодството на Община Монтана:

- първи запечатан непрозрачен плик, съдържащ партитурата и компактдиска с демозаписа на неговата творба, като те не трябва да съдържат информация за автора, както и знаци, насочващи към неговата самоличност, в противен случай той няма да бъде допуснат до класирането. Този плик се предоставя на журито, след като получи номер от комисия по засекретяването, назначена със заповед на Кмета на Община Монтана.

- втори запечатан непрозрачен плик, съдържащ подписаната от автора заявка за участие по образец, публикувана в интернет-страницата на конкурса, с данни за името на творбата, името на автора, кратка творческа биография, имейл и адрес за кореспонденция, както и съгласие за приемане условията на този регламент. Този плик остава при комисията по засекретяването, която му поставя номер идентичен с този на първия плик. Този плик се отваря, след като журито извърши класиране на участниците и представи подписан протокол.

Изключения от изискванията не се допускат.

Участниците в конкурса се уведомяват лично за резултатите от проведения конкурс. Те се оповестяват на официалния сайт на Община Монтана www.montana.bg и на сайта на Международните празници на духовите оркестри “Дико Илиев”.

УСЛОВИЯ ЗА ПРОВЕЖДАНЕ

Конкурсът е анонимен.

Всеки композитор може да участва в него с не повече от една творба – едно хоро или един марш, представени като партитура. Към партитурата да бъде приложен демозапис на компактдиск в аудио формат.

Участниците в конкурса изпращат по пощата творбите си на адрес:

гр. Монтана, Община Монтана, ул. “Извора“ 1 в срок, определен от организаторите.

Важи датата на пощенското клеймо.

Класирането се осъществява в два раздела: раздел “Марш” и раздел “Хоро”.

Организаторите не са длъжни да върнат на авторите изпратените от тях творби.

Композиторите, класираните на първите три места в двата раздела на конкурса са длъжни да изпратят на имейл, посочен от организаторите, партитурата и щимове на отличените творби във формат pdf не по-късно от 30 дни след оповестяване на резултатите от него. Горепосочените творби се публикуват на сайта на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“.

Композитори, спечелили награда в настоящия конкурс, нямат право на участие в следващото издание на конкурса, но може да бъдат поканени за членове на журито.

ОЦЕНЯВАНЕ

Жури, определено от организаторите, извършва класирането на изпратените творби и присъждаването на наградите.

Решенията на журито са окончателни и неоспорими.

НАГРАДИ

Журито може да присъди за всеки от разделите: раздел “Марш” и раздел “Хоро” първа, втора и трета награда.

Първа награда – 2000 лв.

Втора награда – 1500 лв.

Трета награда – 1000 лв.

Паричните награди се връчват непосредствено след присъждаването им от журито. Наградените автори получават грамота и статуетка на Международните празници на духовите оркестри “Дико Илиев” – Монтана на тържествената церемония при откриване на фестивала.

ДРУГИ УСЛОВИЯ

Авторите на наградените творби отстъпват на Община Монтана неизключителното право да използва произведенията им, което включва правото на възпроизвеждане; правото на публично представяне или изпълнение; правото на излъчване по безжичен път; правото на предаване и препредаване по кабел; правото на предаване в интернет среда на техните отличени в конкурса произведения съгласно Закона за авторското право и сродните му права, по всички допустими начини за целите на Международните празници на духовите оркестри „Дико Илиев“ – Монтана за срок от 10 години.